

GLINKA :
UN PÈRE POUR
LA MUSIQUE RUSSE

DIMANCHE 14 JANVIER 2018

16h

Avec Oriane Bourlet, Gersende Périni, Karin Costes-Munier -
violin, violoncelle et piano
Saison du conservatoire

LE DUELLISTE

D'APRÈS UNE NOUVELLE
D'IVAN TOURGUÉNIEV

SAMEDI 20 JANVIER

20h45 - 1h30

Par la compagnie :

Le violon sur le toit

Adaptation et interprétation :

Nathalie Arnoux

Mise en scène : Michel Miramont

Adapté de la nouvelle écrite

en 1847 : Le ferrailleur,
traduction de Xavier Marmier



Loutchkov, redouté pour ses duels.
Seuls Maria Perekatova et
Théodore Kister vont tenter de
le sauver de lui-même...

Une captivante nouvelle de
Tourguéniev, où la grande histoire
se mêle à la petite... On y
retrouve des thèmes chers au
grand écrivain russe : le sentiment
du bonheur plus fort que celui de
la passion, la lutte contre
l'extrémisme, l'ouverture aux idées
nouvelles dans un monde en
pleine mutation.

En 1829, dans le petit village
de Kirilov, en Russie méridionale,
tout le monde évite le capitaine

PIERRE ET LE LOUP

DE SERGEÏ PROKOFIEV

DU 29 JANVIER

AU 2 FÉVRIER



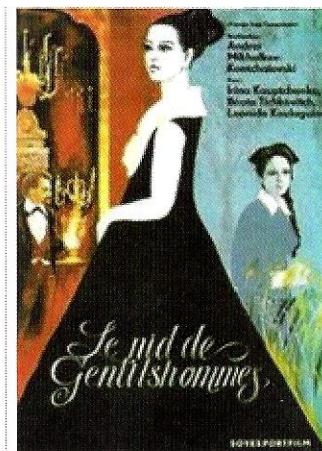
Spectacle chorégraphique destiné
aux scolaires dans le cadre du
Plateau des Chorégraphes

LE NID DE GENTILSHOMMES

LONG MÉTRAGE
FILM : SOVIÉTIQUE EN
COULEUR D'ANDREÏ
KONCHALOVSKY

MARDI 13 FÉVRIER
20h45 - 1h50

Avec Irina KOUPTCHENKO,
Leonid KOULAGUINE,
Nikita MIKHALOV VO
Version sous-titrée français - 1969



Adapté du roman d'Ivan Tourguéniev, *Un nid de gentilhomme*, ce film est l'histoire d'un amour impossible.

Cette œuvre souligne le regard désenchanté du conflit qui déchire les Russes cultivés du milieu du siècle dernier et montre la fascination qu'ils ont de l'Occident ainsi que l'amour-haine du pays natal.

8 - **RÉCITAL « PAULINE VIARDOT »**

DIMANCHE 10 MARS - 16h

avec Béatrice Fontaine, soprano et Estéban Mujica, piano - Saison du conservatoire

DANS LE CADRE DU FESTIVAL COURT MAINTENANT

DU 23 AU 25 MARS - 20h30

« Portrait » de Sergueï Loutchichine, primé à Cannes. Ukraine 2001
« L'oiseau » de Piotr Stoupine, récompensé à de nombreux festivals 2012
« Prélude » de Marc Zviguilsky, sélection Cannes, Londres, Locarno 1992

« L'IMPRESSIONNISME RUSSE EN FRANCE »

CONFÉRENCE

LUNDI 26 MARS - 20h30

au Théâtre du Grenier de Bougival



VOYAGE EN RUSSIE

DE ST PÉTERSBOURG
À SAMARKAND

MARDI 27 MARS

20h45 - 1h30

Lecture musicale
Recherche littéraire française
Anne Lefol, recherche musicale
russe Jean Dubé



Nous vous invitons à parcourir l'immensité russe à travers ses villes, ses paysages, sa musique et sa poésie, grâce aux Auteurs Voyageurs Français du XIX^e siècle, à une époque où la Russie et la France parlaient beaucoup d'Alliance.

Les échanges artistiques et industriels soudèrent l'amitié de ces deux peuples.

Hier, comme aujourd'hui, c'est une belle histoire d'Amour.

DEUX FEMMES

LONG MÉTRAGE

JEUDI 3 MAI

20h45 - 1h40

Film de Vera Glagoleva d'après la pièce d'Ivan Tourguéniev
Un mois à la campagne
Avec Ralph Fiennes, Anna Astrakhanskaïa, Sylvie Testud, Alexandre Baluev...
VO sous-titrée français - 2014



Au XIX^e siècle, en Russie, amitié, rivalités, jalousie et tourbillon amoureux se cotoient dans une belle propriété, celle du hobereau Arkadi Islaev et de sa femme Nathalie Petrovna.

L'arrivée d'un jeune précepteur, l'étudiant Belaïev, va bouleverser la vie de la famille Islaev et de deux femmes, Nathalia Petrovna et Verotchka, prises au piège de l'amour...

UNE DEMANDE EN MARIAGE

D'ANTON TCHEKHOV

JEUDI 24 MAI - 20h45

Par la Compagnie : Libre d'Esprit
Descriptif page 23



CONCERT CHORALE ET ORCHESTRE

SAMEDI 2 JUIN - 16h

DIMANCHE 3 JUIN - 16h

Concert du Conservatoire de Bougival devant la Villa Viardot et le Musée Tourguéniev, au sommet de la colline des impressionnistes. *Saison du conservatoire*

DUO RUSSE

CONCERT

MARDI 19 JUIN

20h45 - 1h40

Grands classiques russes :

M. Glinka, S. Rachmaninov,

10 - M. Hypollitov-Ivanov

Tatiana Vyatkina, piano

Alexandre Vyatkine, alto



Après un cycle d'études de piano à la filiale du Conservatoire de Saint-Petersbourg auprès du Professeur K. Zubravsky, Tatiana travaille comme professeur et accompagnatrice dans deux prestigieuses écoles de musique de Moscou : M. Rostropovitch et N. Alekceev.

Parmi les élèves de Tatiana, des solistes ont intégré de grands orchestres symphoniques dirigés par M. Pleiniov, Y. Bachmet, T. Kurentzis.

Alexandre Vyatkine a terminé ses études de musique à l'Académie G. Gnessine et obtenu son doctorat sous la direction du Professeur V. Verlinsky pour sa maîtrise du quatuor.

Le cursus artistique d'Alexandre est lié aux plus grands orchestres symphoniques de Moscou :

G. Rojdestvenski,
M. Chostakovitch, Z. Metha,
D. Kitaenko, A. Lazarev,
P. Kogan, E. Klas.

Il participe en tant qu'artiste à de multiples tournées et festivals (Lucerne, Helsinki, Edimbourg...), travaille dans l'Orchestre National de Russie Capella et au Théâtre « Nouvel Opéra » de E. Kolobov en qualité de premier altiste.

Les spectacles de théâtre, musique et danse sont proposés aux tarifs suivants :

- Plein tarif 15 €
- Tarif réduit 12 €
(Étudiants, demandeurs d'emploi, plus de 65 ans, familles nombreuses et groupes de plus de 10 personnes)
- Tarif jeune 7 €
(Moins de 18 ans et bénéficiaires du RSA)

Les spectacles « Jeune Public » sont proposés au tarif unique 7 €.

LE « PASS » 5 SPECTACLES

Théâtre, musique et danse

- Plein tarif 50 €
- Tarif réduit 40 €

*Formulaire de réservation en fin de brochure.

Festival de Théâtre de Bougival

- Plein tarif 11 €
- Tarif réduit 7 €
- Tarif jeune 5 €
- Festipass : 8 spectacles 40 €

Plateau des Chorégraphes

- Tarif unique 11 €

Festival Court Maintenant

- Plein tarif 8 €
- Tarif réduit 7 €
- Tarif jeune 6 €
- Festicourt : toutes les séances 20 €