



1821 - 2021

Pauline Viardot

BICENTENAIRE

Programme de l'année 2021

Pauline Viardot
P. Bejout
2021

Les timbres du Bicentenaire disponibles à l'Office de Tourisme de Bougival !



Une série limitée pour un livret prestige de 8 timbres au prix de 15€.
Demandez-le sans plus tarder à l'Office de Tourisme de Bougival.
office-tourisme@ville-bougival.fr

01 39 69 21 23



Visio conférence le 29 mars 2021

Patrick Barbier, historien, professeur émérite à l'Université Catholique de l'ouest, biographe de Pauline Viardot (Grasset – 2009) **avec la participation de Jorge Chamíné**, baryton et président du Centre Européen de Musique. Elle a réuni **plus de 130 participants**.



VISIO-CONFÉRENCE
Invitation à l'ouverture du
PAULINE VIARDOT
1821-2009

Patrick Barbier et Jorge Chamíné
Historien et baryton
et biographe de Pauline Viardot
Université de l'Ouest
Centre Européen de Musique

Lundi 29 Mars à 20h
Inscription et lien par retour de mail
office-tourisme@ville-bougival.fr
Renseignements au 01 39 69 21 23
www.ville-bougival.fr / www.tourisme-bougival.com



BOUGIVAL
1821-2009
Pauline Viardot
BIOGRAPHIE

DON GIOVANNI, PARCOURS D'UN MANUSCRIT

Ce manuscrit inestimable, grâce à Pauline Viardot, la mélodique autrice de France pendant un siècle inégalable, le dramaturge autographe de Felice Don Giovanni de Mozart.

Après le succès des Noces de Figaro, Mozart repart en Italie en 1791 et se fiance avec Anna de Proger, la comtesse pour la même raison, d'un côté pour épouser le prince et de l'autre pour se marier avec le comte de Proger. C'est en Italie que Mozart écrit le Don Giovanni en 1788. Une comédie en trois actes.

Paris à Venise, achèvement de Proger, le châtiment de don Giovanni par Proger, la mort de don Giovanni de Mozart et le mariage de Mozart avec Anna de Proger.

À Londres, Pauline Viardot qui était la Proger de Mozart se marie avec le prince de Proger.

« Il est plus à vendre : Mme Viardot est à la fin de son voyage. La comédie est à vendre pour quelques heures comme 5000 francs (environ 150 francs actuels) de son époque pour quelques heures de son époque. Elle est à vendre par la famille Andet en 1884.

À Londres, Pauline Viardot qui était la Proger de Mozart se marie avec le prince de Proger.

« Il est plus à vendre : Mme Viardot est à la fin de son voyage. La comédie est à vendre pour quelques heures comme 5000 francs (environ 150 francs actuels) de son époque pour quelques heures de son époque. Elle est à vendre par la famille Andet en 1884.

L'objet d'un culte. Une rare acquisition. Pauline Viardot avait un objet d'un culte. C'est l'objet de son amour, le manuscrit de don Giovanni de Mozart. Elle a écrit ce manuscrit en 1788. Elle a écrit ce manuscrit en 1788. Elle a écrit ce manuscrit en 1788.

Le 6 juillet 1892. Pauline Viardot vient admettre son amour au musée d'Art et d'Archéologie de la ville de Bougival. Elle a écrit ce manuscrit en 1788. Elle a écrit ce manuscrit en 1788. Elle a écrit ce manuscrit en 1788.

Exposition itinérante sur Pauline

Une série de kakémonos de 85 x 200 cm retrace sa vie, son œuvre, ses voyages et rencontres prestigieuses, les moments importants de sa vie, sa famille et la villa de Bougival auprès de la datcha d'Ivan Tourgueniev.

Pauline Viardot
P. Barbier
15/11/2021



Fête de la musique le 21 juin 2021 à 20h

Carte blanche à Thomas Cousin au théâtre du Grenier à Bougival, historien, auteur d'un mémoire de recherche sur Pauline Viardot, nous propose une conférence sur Pauline Viardot l'euro péenne

Musée de la Vie
romantique



Musée de la Vie romantique à partir du 6 juillet

Un accrochage dans une salle dédiée à Pauline Viardot, sera proposée à la visite du public à partir du 6 juillet.



Journées du Patrimoine en l'église de Bougival

Concert d'orgue en l'église de Bougival le samedi 18 septembre en fin d'après-midi, l'organiste Carolyn Shuster Fournier accompagnée d'une mezzo-soprano et d'un violon, nous proposent des pièces sacrés de Bach, Chopin, Gounod, Brahms, Mozart, Saint Saëns, Franck, Gigout, Alain (Carillon de Bougival) et Pauline Viardot



Journées du Patrimoine à la Datcha Tourgueniev

Dans la datcha Tourgueniev et ses jardins le dimanche 19 septembre après-midi, conférence musicale de Julie Depardieu accompagnée d'une soprano et d'une pianiste



Château d'Ars (Indre), au Pays de George Sand

les 25 et 26 septembre week-end de mise en lumière de la vie de Pauline Viardot, avec ses biographes et quelques musiciens, à trois kilomètres du domaine de Nohant.



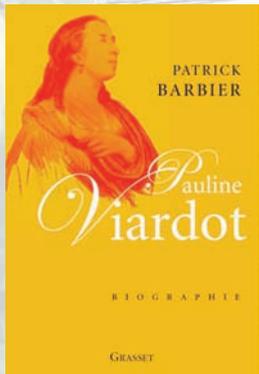
Visio conférence d'Elena Petrash le 29 septembre

Elena Petrash, Docteur en philologie, Chercheur au sein de la Bibliothèque Tourguéniev à Moscou, anime une visio-conférence « Pauline Viardot et la Russie » sur la longue et riche relation de l'artiste avec ce grand pays méconnu des Européens au 19e siècle, une retransmission sera possible en duplex du théâtre du Grenier.



Opéra comique le 6 octobre

Journée entière consacrée à la musicienne, avec le matin un colloque «Pauline Viardot, la compositrice», l'après-midi master-class par Dame Felicity Lott et le soir un concert autour de l'œuvre de Pauline Viardot.



Conférence de Patrick Barbier le 14 octobre

Patrick Barbier, historien, biographe de Pauline Viardot nous proposera un autre volet de ses recherches sur Pauline Viardot et cette fois-ci au théâtre du Grenier à Bougival.



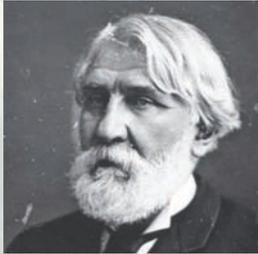
Colloque à l'Institut de France le 15 octobre

L'Institut de France accueille un colloque sur l'importance de Pauline Garcia-Viardot dans l'histoire culturelle européenne. Il sera suivi de son opéra-comique de chambre Cendrillon, mis en espace en version concert. Plus d'informations prochainement sur le site de l'Institut de France.

Opéra au théâtre du Grenier à Bougival fin d'année



Le conservatoire de musique présente un Operetta de Pauline Viardot sur un livret d'Ivan Tourgueniev LE DERNIER SORCIER, 3 musiciens et chanteurs professionnels accompagnés par les élèves du conservatoire dans le cadre de la présentation annuelle des travaux.



Colloque international du 9 au 11 novembre

A l'occasion du bicentenaire de la naissance de Pauline Viardot et de Gustave Flaubert, à la date anniversaire de sa naissance, un colloque à la bibliothèque I.S Tourgueniev de Moscou en visio-conférence simultanée pour les participants internationaux, illustre la complicité triangulaire de ces trois personnages célèbres.

Programme arrêté à ce jour susceptible d'être complété par d'autres manifestations en cours de réflexion.